

novembre 2009 • volume 11 • numéro 2

Le CQRHC est l'organisme rassembleur

des associations et regroupements du secteur culturel qui a pour mission de contribuer à l'élaboration et à la réalisation de stratégies vouées à la reconnaissance du professionnalisme et au développement des ressources humaines dans ce secteur.

Le comité sectoriel de main-d'œuvre de la culture est financé par la Commission des partenaires du marché du travail.

**Commission
des partenaires
du marché du travail**

Québec 

Rubriques de ce bulletin

Le CQRHC compte maintenant 58 membres associatifs

Une nouvelle élue au conseil d'administration

Du nouveau chez les coordonnateurs à la formation continue

Le financement des postes de responsable à la formation continue

Le bilan du modèle de coordination à la formation continue 2008-2009

Du nouveau au sein de l'équipe du CQRHC

Le CRHSC se réunit à Montréal et reçoit le CQRHC avec honneur

lefilon.qc.ca aux mains de la communauté de pratiques en formation continue

Après lefilon.qc.ca, quel avenir pour le mandat de liaison du CQRHC?

Le mentorat en gestion culturelle

La gestion de carrière : l'apprentissage en ligne avec tutorat

La gestion de carrière : un rôle-conseil en continu auprès des artistes

Les exigences du gréage dans le monde du spectacle

Les services reçus en Transition de carrière

Diagnostic RH du CRHSC

| Le CQRHC compte maintenant 58 membres associatifs

bienvenue à l'Association professionnelle des éditeurs de musique

L'adhésion tardive de l'Association des professionnels de l'édition musicale (APEM) nous fait franchir le cap des 58 membres en 2009. Il s'agit d'une association déjà active en formation continue, ayant développé ses activités avec le soutien d'un volet de Musicaction aujourd'hui révolu. L'APEM se familiarise maintenant avec le modèle du CQRHC et le soutien de la mesure de formation (MFOR) d'Emploi-Québec.

| Une nouvelle élue au conseil d'administration

bienvenue à Nathalie Leduc au collège Enregistrement sonore

Le 29 octobre 2009, les administrateurs ont accueilli Nathalie Leduc au poste vacant du collège Enregistrement sonore. Nathalie travaille à l'ADISQ et assume notamment la charge de coordination de la formation continue. Elle a participé à la séance d'accueil des nouveaux élus du CQRHC, en compagnie de Marie Aubin d'Arrimage, corporation des Iles-de-la-Madeleine, administratrice cooptée le 11 juin dernier lors de la formation du conseil d'administration. L'autre administratrice cooptée, Chantal Barrette, fait un retour au C.A. du CQRHC. Elle a participé, pour sa part, à la nouvelle formation des administrateurs offerte par la Commission des partenaires du marché du travail (CPMT). Cette formation, offerte pour la deuxième année, demeure très pertinente pour les administrateurs en poste, au regard des changements récents dans l'environnement des comités sectoriels, avec l'actualisation de la Politique d'intervention sectorielle (révision 2008) et la Loi sur les compétences (révision 2009).

| Du nouveau chez les coordonnateurs à la formation continue

bienvenue au sein de la communauté de pratique

Le réseau des coordonnateurs à la formation continue accueille quatre nouvelles recrues. Il s'agit de Nathalie Leduc, à l'ADISQ; Michelle Raza, au Conseil de développement culturel du Centre-du-Québec; Hélène Sarrazin, au Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec et Stéphanie Collins, à Culture Mauricie. Cette dernière occupe le poste par intérim suite au départ en congé de maternité de Sarah Chevarie, le 9 octobre dernier.

Trois d'entre elles ont déjà eu l'occasion de faire connaissance lors de la séance d'accueil du CQRHC, le 8 octobre dernier, et de s'initier au site lefilon.qc.ca pour prendre part à la communauté de pratiques. Nos nouvelles recrues pourront également bénéficier, en décembre prochain, d'une formation sur le processus de gestion de la formation continue, avec Suzanne Dion.

| Le financement des postes de responsable à la formation continue

l'échéance du 31 mars 2010 des subventions administrées par le CQRHC

Le 8 mai 2009, la présidente Sylvie Gamache, la vice-présidente Suzanne Samson et la directrice Louise Boucher ont fait la connaissance du nouveau président de la CPMT, Jean-Luc Trahan, en compagnie de notre conseillère Diane Savard. Le président s'est montré soucieux de donner une réponse rapide au CQRHC, conscient de l'impact de renouvellement des contrats de travail existants. Le 27 septembre dernier, Diane Savard a préparé un mémoire à l'intention de M. Trahan. Louise Boucher lui a alors soumis une compilation des données issues des rapports de reddition de comptes des associations ayant reçu une subvention de coordination de la formation continue en 2008. Le financement direct ajouté par les organismes pour bonifier la rémunération est de 96 K\$; le financement indirect découlant des jours/personnes en secrétariat, communications, comptabilité, supervision de la direction générale, représente 316 075 \$. Et c'est sans compter le temps bénévole des membres composant les comités de formation dans chaque association! Autrement dit, il s'agit d'un partenariat sérieux où les contributions fournies dépassent les 412 000 \$ pour des subventions reçues de 375 000 \$. Le CQRHC souhaite une bonification de l'enveloppe pour tenir compte du manque à gagner pour les postes actuels et les postes encore en attente.

Par ailleurs, la productivité des coordonnateurs est à l'honneur au regard des investissements croissants de la mesure de formation (MFOR). Saviez-vous qu'au début du projet pilote, la MFOR totalisait 1,1 M\$. Avant la création du volet multirégional, la région de Montréal bénéficiait de 800 K\$ (77 %) et le total des régions atteignait 300 K\$ (33 %). En 2009, cet investissement a presque doublé avec 2,15 M\$ réparti à 45 % pour Montréal, 33 % pour les régions et 22 % pour le volet multirégional. Le volet multirégional atteint sa cible et démontre sa pertinence : 63 % des participants proviennent de l'extérieur de Montréal.

| Le bilan du modèle de coordination de la formation continue 2008-2009

le rapport des résultats compilés par le CQRHC est en ligne

Vous êtes curieux de connaître la progression des sessions, des heures de formation, des participations déclarées? Tous nos consensus sectoriels se confirment une fois de plus en regard du statut des participants, de la contribution de nos experts à titre de formateurs, de l'engouement pour les formations individualisées, de l'arrimage sectoriel selon le succès du volet multirégional, la collaboration accrue entre les coordonnateurs par la manifestation de reprise des formations conçues sur mesure (8 % des sessions). Le bilan est téléchargeable au www.cqrrhc.com > section Bilans, avis et mémoires.

| Du nouveau au sein de l'équipe du CQRHC

Isabelle Gaudet-Labine accepte un mandat d'un an en lien avec la norme Libraire

Le CQRHC se réjouit du financement d'un poste de Coordonnateur à la formation continue, par le FDRCMO, qui nous permet d'offrir à compter du 2 novembre 2009 un nouveau contrat de travail à Isabelle Gaudet-Labine. Celle-ci venait de terminer son mandat de 28 mois de gestion du projet d'expérimentation financé par l'Initiative en matière de compétences en milieu de travail (ICMT), pour mettre au point, tester et améliorer tous les outils de la qualification professionnelle. Rappelons que la CPMT espère entre 300 et 500 certifications de qualification professionnelle suite au lancement d'une norme. Le CQRHC est heureux de compter sur l'Association des libraires du Québec (ALQ) qui accepte de maintenir son partenariat : héberger notre coordonnatrice et lui donner accès aux bases de données sur les entreprises du secteur. La Fédération québécoise des coopératives en milieu scolaire (FQCMS) offre son soutien entier pour la promotion des services reliés à la norme et encourage les libraires du milieu scolaire à prendre part à la qualification professionnelle. Nous rencontrons un bassin élargi de librairies à desservir : les entreprises de revente de livre ont exprimé leur intérêt pour les la norme Libraire.

| Le CRHSC se réunit à Montréal et reçoit le CQRHC avec honneur

un dîner de la convivialité réunit 40 personnes le 25 septembre 2009

À l'occasion de la réunion du conseil d'administration du Conseil des ressources humaines du secteur culturel (CRHSC) à Montréal, Louise Boucher a été invitée à présenter les dossiers innovateurs en cours et souligner les liens de collaboration, tel le diagnostic avec le Conference Board of Canada (évoqué plus loin). Par la suite, quelques responsables de la formation continue des associations et des membres du Réseau RH culture ont partagé le dîner avec les administrateurs du CRHSC à l'Auberge St-Gabriel.

| lefilon.qc.ca aux mains de la communauté de pratiques en formation continue

la phase de rodage du portail

Depuis son lancement en juin 2009, le site lefilon.qc.ca prend de l'ampleur... En effet, il compte maintenant près de 100 utilisateurs provenant de 43 associations, regroupements et CRC, soit deux fois plus qu'en juin dernier. Les membres ont publié 92 billets et plus de 200 commentaires dans le [Blogue de la communauté](#). Le site compte également 27 ressources documentaires. Depuis juin, le nombre d'activités publiées dans le module <Formations> a quintuplé, passant de 44 à 215! Le CQRHC ne sait pas encore dans quelle mesure lefilon.qc.ca est utile au travail des responsables de la formation continue, mais ces données démontrent que de nouvelles habitudes de travail se développent.

Le CQRHC propose aux utilisateurs des ateliers pour les initier au fonctionnement et aux possibilités du site. À ce jour, 36 utilisateurs, principalement des responsables de la formation continue, ont apprivoisé concrètement le portail, grâce au spécialiste en communauté de pratiques, Mario Asselin.

Les personnes intéressées à s'initier au portail lefilon.qc.ca sont priées de communiquer avec Maryse Gervais (maryse.gervais@cqrhc.com). Une invitation spéciale est lancée aux employeurs des responsables de la formation continue.

À l'automne 2009, nous entreprenons l'évaluation de la qualité des modules du portail avec l'aide de WebConforme et nous complétons l'étape de rodage avec notre fournisseur, iXmédia.

C'est avec fierté que le CQRHC présentera, le 25 novembre prochain, le portail lefilon.qc.ca aux représentants des directions régionales d'Emploi-Québec réunis à Montréal à l'occasion d'une réunion de gestion. Après la reconnaissance de notre Modèle, les outils donnés à la communauté de pratiques des responsables de la formation sont des indicateurs de la tradition du CQRHC : donner les moyens d'action aux partenaires, ceux-là mêmes qui sont en contact avec les clientèles culturelles.

Le CQRHC remettra son bilan administratif et financier à Emploi-Québec, volet Projets majeurs, le 31 mars prochain. Par la suite, les coûts de mise en ligne et d'animation seront des frais récurrents d'opération du CQRHC.

| Après lefilon.qc.ca, quel avenir pour le mandat de liaison du CQRHC?

à vous la parole à l'aide d'une enquête feed-back

Une équipe d'étudiants de HEC, sous la coordination de Pascale Landry, offre gracieusement au CQRHC de mener une **enquête feed-back** au sujet des outils et services développés à ce jour pour le Modèle de coordination de la formation continue, incluant le portail. La première étape de l'enquête feed-back s'adresse aux **responsables de la formation continue**. Les volontaires doivent répondre à un questionnaire en ligne qui vise à recueillir leurs opinions sur les outils et actions que le CQRHC réalise actuellement. Certains d'entre eux participeront ensuite à un entretien téléphonique qui portera sur les améliorations ou les nouvelles pistes d'action que pourrait instaurer le CQRHC. L'enquête se conclura le 16 novembre prochain avec la présentation des résultats et un échange feed-back avec tous les coordonnateurs qui auront confirmé leur présence.

Dans un deuxième temps, l'enquête feed-back suscitera un échange avec des représentants d'**employeurs**, à partir des résultats déclarés par les responsables de formation. Pour chaque nouvelle piste, on s'interrogera sur les rôles et responsabilités partagés entre les employeurs et le CQRHC. Dans un troisième temps, l'échange se fera avec les **membres** lors du Forum sectoriel-régional en juin 2010, pour dégager les contours du mandat de liaison 2010-2013 du CQRHC.

| Le mentorat en gestion culturelle

le premier anniversaire du projet pilote combine succès et enthousiasme

Le communiqué de l'organisme Mentorat culturel www.mentorat-culturel.ca du 27 octobre 2009 signale que 26 jumelages actifs sont au tableau d'honneur pour la région montréalaise. Les bailleurs de fonds sont dûment remerciés, le Conseil des arts de Montréal, le ministère des Affaires municipales, des Régions et de l'Occupation du territoire, sans oublier le rôle actif du CQRHC pour l'encadrement de la coordonnatrice, Chantal Vaillancourt, l'élaboration des outils destinés aux mentors et aux mentorés, de même que l'évaluation formative et sommative du projet pilote.

Sous le thème **Le mentorat, une expérience à partager**, un atelier en après-midi a réuni d'un côté les mentors, et de l'autre, les mentorés, pour faire le point sur leur expérience respective et aborder les forces et les faiblesses du projet pilote à ce jour. Pour célébrer son premier anniversaire, Mentorat culturel a invité monsieur Alain Stanké à prononcer une conférence intitulée *L'art du mentorat en art*. Puis, les participants ont écouté attentivement les témoignages de reconnaissance d'un mentor et d'une mentorée pour finalement se réunir autour d'un 5 à 7 réseautage.

En 2010, le projet pilote souhaite favoriser le transfert de cette expertise auprès des régions pour stimuler l'émergence d'autres cellules de mentorat en gestion culturelle ailleurs au Québec.

| La gestion de carrière : l'apprentissage en ligne avec tutorat

les formateurs-tuteurs ont entrepris leur double parcours

Le CQRHC appuie la gestion de carrière (GC) en tant que second visage de la gestion des ressources humaines (GRH) dans un monde du travail caractérisé par le travail intermittent. C'est la raison pour laquelle il a priorisé un projet visant à former une première cohorte de **formateurs et tuteurs aptes à enseigner la GC** selon l'approche globale en classe ou à partir d'une plate-forme de formation à distance.

Ce projet a suscité beaucoup d'intérêt (48 candidatures). Le comité de sélection a analysé les dossiers de tous les candidats, coordonné des entrevues et sélectionné 13 participants. Le CQRHC et les formateurs Blanche Morin et Claude Gillet sont enthousiastes à l'égard de la qualité de cette relève de formateurs en GC qui proviennent de 5 régions : Saguenay, Lanaudière, Montérégie, Capitale Nationale et Montréal.

Les participants ont entrepris leur formation de 99 heures au cours de laquelle ils acquerront des compétences reliées à l'enseignement en classe et à distance. Le volet sur la formation à distance est rendu possible grâce au partenariat avec le Centre Louis-Jolliet (CLJ), un centre de formation aux adultes qui met à notre disposition la Classe virtuelle Via. À terme, le CLJ fera appel aux formateurs-tuteurs pour offrir des formations sur la GC; ceux-ci seront rémunérés comme formateurs de ce cours d'Intégration socioprofessionnelle (ISP), selon les règles en vigueur du financement de la formation aux adultes. Les artistes et travailleurs culturels intéressés par une formation à distance sur la GC selon l'approche globale n'auront qu'à s'inscrire au Centre Louis-Jolliet. Ils recevront une formation de qualité, subventionnée par le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport (MELS).

| La gestion de carrière : un rôle-conseil en continu auprès des artistes

les responsables de la formation continue et les spécialistes de centres d'employabilité

La demande manifestée par des responsables de la formation continue et des agents de développement des CRC à l'égard de la formation pour devenir formateurs-tuteurs encourage le CQRHC à soutenir ce rôle-conseil en GC à travers les régions du Québec et les divers secteurs. En sollicitant le volet multirégional, le CQRHC espère former en 2010-2011 une nouvelle cohorte d'intervenants habiles à conseiller les artistes en carrière. En plus de ce groupe cible, le CQRHC courtisera les conseillers en employabilité (C.E.) et les conseillers d'orientation qui offrent les counselings en Transition de carrière en culture. Pour leur propre développement professionnel, ces intervenants disposeront d'une formation solide qui pourra s'enrichir de l'approche globale en GC en vue d'accompagner les travailleurs intermittents de la culture qui choisissent, parfois, de rester actifs dans leur métier actuel selon un nouveau scénario de pratique.

| Les exigences du gréage dans le monde du spectacle

l'accès en français à un programme de certification nord-américain

Grâce à un projet inédit d'adaptation en français d'un programme de certification existant en Amérique du Nord, le *Entertainment Technicians Certification Program*, les gréeurs francophones en théâtre ou en aréna pourront participer de façon équitable aux examens et mériter leur certification.

En tout, 12 experts du métier ont été sélectionnés, ont signé un engagement à la confidentialité et valident la lisibilité et la clarté des examens traduits. Nous profitons de l'occasion pour remercier publiquement le Cirque du Soleil pour l'entente de prêt de personnel qui nous offre, gracieusement, 25 heures de travail pour six gréeurs employés de leur organisation.

La collaboration du Collège Lionel-Groulx nous permettra d'offrir à l'hiver un cours de 35 heures de mise à niveau des connaissances pour les gréeurs d'expérience qui aimeraient participer à un programme de certification.

Nous avons obtenu l'aide du FDRCMO pour ce projet. Nous remercions Diane Savard, notre conseillère à la DDCIS, pour avoir largement diffusé ce nouveau défi du CQRHC par le biais de *La Nouvelle sectorielle*, bulletin électronique diffusé dans le vaste réseau d'Emploi-Québec et de la CPMT.

| Les services reçus en Transition de carrière

le bilan de la première cohorte du projet pilote sera diffusé sous peu

Le 30 octobre était l'heure du bilan pour les services rendus aux 230 personnes ayant manifesté leur intérêt à l'endroit du projet pilote, lors du recrutement à l'automne 2008. Rappelons que le projet visait à l'origine 40 places pour des travailleurs intermittents de la région métropolitaine. Emploi-Québec a mis les bouchées doubles pour doter l'organisme Cible Retour à l'Emploi des ressources requises pour accueillir les 230 personnes qui figuraient sur la liste des inscriptions, une fois la fin du recrutement décrétée le 6 décembre 2008. Une fois que le comité de gestion aura adopté le rapport des résultats et les recommandations, le 19 novembre prochain, le CQRHC diffusera un dossier spécial. Notre conseillère, Diane Savard, fera rayonner ces résultats dans *La Nouvelle sectorielle*, dans le but d'inciter d'autres directions régionales à conclure un achat de places, au sein d'un contrat de services avec un organisme d'employabilité régional offrant le counseling en emploi (test pour le bilan de compétences, aide à l'emploi).

Dès l'AGA du 11 juin 2009, nous annonçons le financement par Emploi-Québec d'une autre cohorte de 200 places. Nous avons salué la continuité des services chez Cible Retour à l'Emploi et nous nous réjouissons maintenant de l'engagement de l'organisme Travail sans frontières, situé sur le Plateau Mont-Royal. L'autre aspect de cette bonne nouvelle : cela signifie le prolongement du mandat de la coordination de Chantal Vaillancourt jusqu'en novembre 2010.

| Diagnostic RH du CRHSC

des consultations de groupe animées par le Conference Board of Canada à Québec et à Montréal

Au sein du Comité aviseur des provinces et territoires (CAPET), le CQRHC collabore avec le CRHSC pour la réalisation du diagnostic RH menant au plan triennal 2010-2013, lequel fut confié après appel d'offres au Conference Board of Canada. Après une analyse documentaire, des entrevues auprès d'intervenants-clés et une analyse « choc » de l'impact de la crise financière sur le secteur culturel, une série de neuf groupes de discussion est coordonnée à travers le pays. Trois groupes de discussion sont tenus au Québec. Nous remercions le Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches pour la préparation de la liste des intervenants qui se réuniront le 17 novembre dans la Capitale Nationale. Pour Montréal, la liste des intervenants du Comité de formation continue (CFC) de l'Île de Montréal fut enrichie des représentants d'associations jouant un rôle actif en formation continue. Divisés en sous-groupes, les intervenants seront conviés pour la discussion du 18 novembre en avant-midi ou en après-midi.

Louise Boucher du CQRHC aura le privilège d'être observatrice aux trois groupes de discussion. Les résultats seront directement utiles pour notre propre Forum sectoriel-régional le 10 juin 2010, afin d'élaborer notre plan triennal 2010-2013 à partir de cette mise à jour des problématiques et des enjeux communs au secteur culturel. De cette façon, le CQRHC aura mis à exécution son orientation « Collaborer à la connaissance du marché du travail en investissant les outils de recherche existants ».