

février 2011 • volume 12 • numéro 4

### **Le CQRHC est l'organisme rassembleur**

des associations et regroupements du secteur culturel qui a pour mission de contribuer à l'élaboration et à la réalisation de stratégies vouées à la reconnaissance du professionnalisme et au développement des ressources humaines dans ce secteur.

Le comité sectoriel de main-d'œuvre de la culture est financé par la Commission des partenaires du marché du travail.

**Commission  
des partenaires  
du marché du travail**

**Québec** 

## **Rubriques** de ce bulletin

Du nouveau au conseil d'administration

Du nouveau chez les responsables de la formation continue

Succès de la rencontre de concertation avec le CRHSC le 27 janvier 2011

Plan stratégique 2011-2014

Formation Gestion de carrière à distance avec tutorat

Formateurs-tuteurs en gestion de carrière

Impact des technologies numériques sur le secteur culturel

Transition de carrière 2010-2011 à Montréal

## | Du nouveau au conseil d'administration

retour Suzanne Samson au conseil d'administration

Le poste occupé par Barbara Ulrich au collège Audiovisuel fut attribué à Chantal Barrette pour la période 2010-2012. Par conséquent, celle-ci a libéré un poste coopté. Le 27 janvier 2011, **Suzanne Samson** a réintégré le conseil d'administration à titre d'administratrice cooptée (mandat d'une année), jusqu'à la prochaine assemblée générale annuelle le 13 juin 2011.

## | Du nouveau chez les responsables de la formation continue

bienvenue aux nouvelles membres de la communauté de pratiques

Le CQRHC accueille avec plaisir trois responsables de la formation continue : Marianne Mondon en poste au Conseil de la culture de l'Estrie depuis novembre 2010; Marie-Claude Lacombe qui assume le poste par intérim à Culture Mauricie depuis décembre dernier, pendant le congé de maternité de Stéphanie Collins; et enfin, Katia Macias-Valadez, nouvellement en poste à la Société des musées québécois. Les membres de la communauté de pratique auront également le plaisir de côtoyer à nouveau Madeleine Marin, ex-responsable de la formation à En Piste (2008), qui agira à titre d'adjointe à la formation par intérim à la Société des musées québécois pendant le congé de maternité de Véronique Therrien.

## | Succès de la rencontre avec le CRHSC le 27 janvier 2011

une participation de 60 % des membres

Le CQRHC a convié ses membres à participer à la tournée de diffusion de **l'Étude sur les ressources humaines du secteur culturel** du Conseil des ressources humaines du secteur culturel (CRHSC). La convergence des recommandations et les invitations à la coopération aux travaux du CRHSC, en lien avec notre plan stratégique 2011-2014, ont été valorisées par la directrice du CRHSC, **Susan Annis**, et la directrice du CQRHC, **Louise Boucher**. En tout, 36 membres formés d'associations, regroupements et conseils régionaux de la culture ont délégué 52 participants pour un taux de représentativité de 60 % du membership du CQRHC (36/60). Notons que les représentants gouvernementaux liés aux divers travaux du CQRHC étaient nombreux à prendre connaissance de ces résultats et des perspectives futures de concertation entre les deux conseils.

L'impact des technologies numériques sur l'organisation du travail, les compétences et les enjeux de formation justifie le déroulement d'une étude d'envergure de la part du CRHSC avec les consultants Nordicité. Au Québec se déroulent simultanément les consultations du CALQ et de la SODEC auprès de leurs clientèles respectives, à la demande de la ministre Christine St-Pierre. Les membres du CQRHC ont donc été informés des trois démarches et sont invités à y collaborer. Nous remercions les présentateurs invités : **Yvan Gauthier**, président-directeur général du CALQ, et **Catherine Boucher** de la SODEC. Les résultats du CRHSC sont prévus pour juin 2011. La SODEC remettra ses scénarios de solutions à la ministre en juin également, tandis que le CALQ prévoit déposer les siens à la fin d'octobre 2011.

## | Plan stratégique 2011-2014

diffusion prévue lors de la campagne de renouvellement des adhésions

Les membres du CQRHC ont reçu en décembre dernier le **Document témoin** qui fait écho aux discussions de la Journée de réflexion stratégique du 20 octobre 2010. Le 27 janvier 2011, le conseil d'administration adoptait le **Plan stratégique 2011-2014** et recommandait sa diffusion en misant sur la campagne annuelle des adhésions qui se déroule en mars. Véritable « bible » pour les trois prochaines années, on y retrouve l'historique, le diagnostic et les perspectives de continuité qui explique les 25 actions prioritaires. L'édition du document comporte des améliorations notables pour favoriser la compréhension et nourrir l'adhésion : le bien-fondé de la **mission**, l'explicitation des **valeurs** du comité sectoriel, la **liste complète des membres**, la liste des **sigles** et des **expressions**, ainsi qu'un **lexique**. Ces nouveaux éléments ont le mérite de favoriser le dialogue et la concertation.

## | Formation Gestion de carrière à distance avec tutorat

mise en ligne de la formation en janvier 2012

Le développement et l'implantation d'une formation à distance en gestion de carrière avec tutorat sont maintenant choses concrètes grâce à l'aide financière d'Emploi-Québec (Projet majeur).

La formation à distance sera offerte en mode asynchrone, au gré des disponibilités de chaque participant, et en mode synchrone selon un horaire établi avec le groupe. Le mode asynchrone consiste en un site Internet où les participants auront accès au contenu et au matériel pédagogique (capsules vidéo, documents, etc.) selon un parcours de formation prédéfini. Ils auront également la possibilité d'échanger avec le formateur et les autres participants au moyen d'outils tels qu'un forum et un système de messagerie. Pour sa part, la formation en mode synchrone réunira tous les participants dans une classe virtuelle animée par le formateur. Du tutorat, ou suivi individuel, sera également offert à chaque participant tout au long de la formation. Rappelons que l'élaboration d'un plan d'action et d'un plan de communications liés à tout projet de carrière demeure au cœur de la formation en gestion de carrière selon l'approche globale développée par Communications Blanche Morin.

La durée de cette formation sera d'environ 180 heures réparties sur 15 à 20 semaines. Il est important de noter que la durée, qui inclut le temps consacré à la lecture, au visionnement, aux échanges, à la réflexion, à la recherche et à la rédaction, est variable selon les participants puisqu'elle dépend du temps investi par chacun dans l'élaboration de son plan d'action.

Grâce au partenariat avec le Centre Louis-Jolliet, la formation offerte dans le cadre du programme Intégration socioprofessionnelle (ISP) de l'éducation des adultes, financé par le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport (MELS), sera proposée à un coût très abordable. Outre les artistes et travailleurs culturels du Québec, le Centre Louis-Jolliet pourra également accueillir les inscriptions des artistes francophones nés au Canada et des immigrants reçus de toutes les provinces et territoires.

L'expert en gestion de carrière Claude Gillet, instigateur et partenaire du projet, aura la responsabilité de développer et produire les contenus de formation qui couvriront tous les champs de pratiques des deux Lois sur le statut des artistes (S-32.1 et S-32.01). La collaboration des associations et regroupements visés par ces champs de pratique sera sollicitée au cours des prochains mois. Le projet prévoit également une phase de test par la mise en place de quatre groupes de participants. Cette étape de rodage permettra par ailleurs d'offrir un environnement de stage pratique aux formateurs-tuteurs en gestion de carrière ayant réussi la formation offerte par le CQRHC.

Pour mener à terme ce projet, le CQRHC a retenu les services de la firme SVI e Solutions qui a été mandatée pour mettre en place un environnement de formation personnalisé intégrant la plateforme d'apprentissage en ligne Moodle et la classe virtuelle « Via ».

L'aide financière obtenue inclut également la réalisation d'un plan de promotion et de diffusion de la formation. Le CQRHC souhaite ainsi favoriser le référencement des participants de la part de tous les CRC, regroupements et associations regroupant les travailleurs autonomes. Ce plan inclut également, parmi ses publics cibles, le réseau d'Emploi-Québec pour le futur référencement des clients.

Le CQRHC prévoit que l'offre de formation à distance sera disponible à compter de janvier 2012 pour la clientèle sous la Loi S-32.1. Les contenus de formation des autres champs de pratique (S-32.01) suivront quelques mois plus tard.

## | Formateurs-tuteurs en gestion de carrière

une nouvelle cohorte en 2011-2012

Le CQRHC a obtenu d'Emploi-Québec, MFOR – volet multirégional, l'aide financière nécessaire pour former une deuxième cohorte de formateurs-tuteurs en gestion de carrière. L'activité vise à former des formateurs aptes à enseigner, en classe et à distance, la gestion de carrière selon l'approche globale développée par Communications Blanche Morin. La formation offerte en 2011-2012 ciblera plus spécifiquement, mais non exclusivement, les candidats issus des domaines de la littérature, des arts visuels et des métiers d'art. Le CQRHC publiera ultérieurement les critères de sélection des candidats pour démarrer cette formation d'une centaine d'heures.

Rappelons que l'activité, offerte une première fois en 2009-2010, avait permis de recruter une douzaine de candidats provenant des arts de la scène. Dix participants ont complété la formation et ont satisfait aux exigences de celle-ci. Il s'agit de Cynthia Bellemare, Paule-Andrée Cassidy, Martin Choquette, Monique Corbeil, Sébastien Croteau, Josée Fafard, Marie-Ève Gagnon, Nathalie Hébert, Pierrette Marcotte, Andrée-Josée Milot.

## | Impact des technologies numériques sur le secteur culturel

un forum de discussion pour approfondir le sujet

Le Conseil des ressources humaines du secteur culturel (CRHSC) a entamé le 26 octobre 2010 une étude pancanadienne sur l'**impact des technologies numériques sur le secteur culturel**. Parmi les outils déployés, un forum de discussion est en ligne depuis le 19 janvier 2011 et certains intervenants provenant de divers sous-secteurs ont publié des billets pour stimuler vos réflexions, questions et commentaires. Le texte de Louise Boucher, **Profiter de l'ère numérique : gare à la pensée magique**, porte sur les promesses de l'interactivité à la condition d'apprendre et d'être entourés des bonnes expertises. Pour participer au forum, il faut s'inscrire au : [www.culturalhrc.ca/research/digitalimpact/news/bienvenue](http://www.culturalhrc.ca/research/digitalimpact/news/bienvenue).

## | Transition de carrière 2010-2011 à Montréal

encore des places disponibles pour les travailleurs montréalais

Le projet pilote financé par la direction d'Emploi-Québec de Montréal, regroupement du Sud-Ouest, se termine le 30 mars 2011. Nous encourageons nos membres concernés à rediffuser l'information, car il reste encore une cinquantaine de places disponibles pour les travailleurs culturels intermittents qui songent à une réorientation professionnelle. Pour plus d'information, on contacte directement l'un ou l'autre des organismes impliqués :

### Cible Retour à l'Emploi

3517, boulevard Lasalle  
Verdun, Québec  
Responsable : Karim Bouaoui  
☎ 514-362-7340, poste 223

### Travail sans frontières

15, avenue Mont-Royal Ouest, bureau 200  
Montréal, Québec  
Responsable : Cristina Araya  
☎ 514-499-0606