



Finalistes

Prix Développement durable

Souligne une initiative dont le cœur est une visée de développement durable. Le développement durable comporte des dimensions écologiques et sociales, dont les conditions de travail.

Organisme : Culture Montréal

Titre de l'initiative : Commission culture et transition écologique

Période de réalisation : avril 2023 à août 2024

La commission culture et transition écologique vise à positionner le secteur culturel comme un acteur clé de la transition écologique. Son mandat s'articule autour de quatre volets : mobiliser les milieux culturels, environnementaux, de la transition et de la recherche; structurer une vision sectorielle; réduire l'impact des gaz à effet de serre (GES) et adopter les meilleures pratiques écoresponsables; et valoriser le rôle des arts et de la culture dans la lutte aux changements climatiques. Avec plus de 70 membres, la commission s'est réunie six fois cette année et a mené diverses activités et groupes de travail sur des sujets tels que la compensation carbone dans le secteur culturel, les collaborations innovantes entre science et art, et le rôle de l'art dans la transformation des imaginaires environnementaux. Elle a publié un répertoire d'artistes écologiquement engagés et collaboré à plusieurs initiatives, dont un rapport sur les stratégies de transition écologique en culture, contribuant ainsi activement à l'intégration de pratiques écoresponsables dans le milieu culturel.

[Pour en savoir plus](#)



**COMPÉTENCE
CULTURE**

COMITÉ SECTORIEL DE
MAIN-D'ŒUVRE EN CULTURE



Finalistes

Prix Développement durable

Souligne une initiative dont le cœur est une visée de développement durable. Le développement durable comporte des dimensions écologiques et sociales, dont les conditions de travail.

Organisme : Société des musées du Québec (SMQ)

Titre de l'initiative : Trousse à outils « Musées et transition écologique »

Période de réalisation : juin 2023 à juin 2024

La SMQ a lancé une trousse à outils « Musées et transition écologique », une ressource innovante conçue pour aider les musées à intégrer des pratiques durables. Ce projet est né d'un diagnostic réalisé en 2023 qui a révélé un manque de ressources spécialisées dans le secteur. La trousse propose des références, outils pratiques, exemples et guides pour faciliter l'adoption de pratiques durables, en répondant aux besoins spécifiques des musées de toutes tailles et typologies. En impliquant des membres de la SMQ, l'initiative garantit une adaptation aux réalités du terrain. Elle couvre divers thèmes, de la consommation énergétique à l'écoconception, permettant aux musées de personnaliser leur approche selon leurs objectifs. Les retours sont positifs, avec 1 028 visites de 708 utilisateurs uniques sur la page et une augmentation de 18 % du trafic lors du lancement. La SMQ prévoit également d'intégrer ces outils dans ses pratiques internes et son matériel pédagogique pour ses programmes de formation, visant à atteindre de 70 à 80 institutions muséales d'ici 2025 afin d'évaluer leur impact concret sur les pratiques muséales.

[Pour en savoir plus](#)



**COMPÉTENCE
CULTURE**

COMITÉ SECTORIEL DE
MAIN-D'ŒUVRE EN CULTURE



Finalistes

Prix Développement durable

Souligne une initiative dont le cœur est une visée de développement durable. Le développement durable comporte des dimensions écologiques et sociales, dont les conditions de travail.

Organisme : Culture Côte-Nord

Titre de l'initiative : Le développement des communautés par la culture

Période de réalisation : saison 2023-2024

Le service de développement des communautés de Culture Côte-Nord accompagne les acteurs locaux dans des projets à impact social, en utilisant la culture, la créativité et l'art pour améliorer le bien-être des individus et des collectivités nord-côtières. Une ressource à temps plein agit comme « agent liant » pour créer des partenariats entre différents milieux, soutenant ainsi la création de projets culturels structurants. Le service comprend quatre volets : Service conseil, offrant un accompagnement personnalisé pour intégrer la culture aux stratégies d'intervention locales; Animation de démarche collective, qui accompagne des projets d'envergure en collaboration avec la communauté; Formation, fournissant des ateliers, webinaires et conférences pour développer les compétences des acteurs locaux; et Représentation et concertation, visant à renforcer l'intervention culturelle en participant aux instances de concertation socio-économique de la région. Cette approche permet de positionner la culture comme un levier essentiel pour le développement régional et le bien-être collectif.

[Pour en savoir plus](#)