

CONSEILLER·ÈRE EN FORMATION CONTINUE ET TECHNOPÉDAGOGIE

Vous souhaitez contribuer au développement des compétences dans le secteur culturel et mettre votre expertise pédagogique et technopédagogique au service d'un réseau engagé?

Compétence Culture est à la recherche d'une personne curieuse, structurée et collaborative pour joindre son équipe et contribuer au développement d'une offre de formation continue pertinente, et d'activités connexes accessibles et adaptées aux réalités du milieu culturel.

À PROPOS DE COMPÉTENCE CULTURE

Compétence Culture est le comité sectoriel de main-d'œuvre (CSMO) en culture. Il contribue au développement et à la reconnaissance des compétences ainsi qu'à l'amélioration des pratiques en matière de main-d'œuvre dans le secteur culturel québécois.

En collaboration avec ses membres et partenaires, Compétence Culture documente les enjeux du marché du travail et développe des initiatives visant le développement des compétences et le bien-être socioprofessionnel des artistes, artisan·es, travailleur·euses et gestionnaires du secteur culturel.

Pôle d'expertise en formation continue, Compétence Culture regroupe et outille une soixantaine de membres et partenaires actifs en développement professionnel et en formation continue à travers le Québec.

VOTRE RÔLE

Sous la supervision de la direction générale et en étroite collaboration avec l'équipe, les responsables de la formation continue (RFC), les formateur·trices et différents partenaires, vous contribuerez au développement, à la conception et à la mise en œuvre de projets de formation continue et d'activités connexes

Vous exercerez également un rôle-conseil en pédagogie et en technopédagogie, notamment afin d'accompagner les partenaires dans l'évolution de leurs pratiques, le choix des modalités de formation et le développement de solutions adaptées aux réalités du secteur culturel.

Vous participerez enfin au développement de l'expertise et de l'offre de services de Compétence Culture en matière de formation continue et de technopédagogie.

VOS PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

Concevoir et développer des solutions de formation et de technopédagogie

- Contribuer à la conception de formations offertes en présentiel, à distance ou en mode hybride;

- Participer à l'élaboration des stratégies pédagogiques, des parcours d'apprentissage et des modalités d'évaluation;
- Lorsque requis, coordonner la scénarisation et la production de contenus numériques, multimédias et interactifs en collaboration avec les ressources spécialisées;
- Conseiller et soutenir les formateur-trices dans l'utilisation des outils et des modalités technopédagogiques;
- Contribuer au développement de projets structurants de formation numérique, notamment des formations en ligne et des MOOC;
- Participer au développement de l'offre de services de Compétence Culture en technopédagogie.

Coordonner des projets de formation continue

- Planifier et coordonner les différentes étapes des projets de formation : analyse des besoins, conception, recherche et sélection des formateur-trices, déploiement, évaluation et suivi;
- Élaborer les calendriers de réalisation et assurer les suivis auprès des différentes parties prenantes;
- Coordonner les ressources externes et assurer le suivi des budgets associés aux projets;
- Contribuer à la préparation des demandes de financement et des documents de reddition de comptes;
- Collaborer à la mise en marché des activités de formation et à la mise à jour de la plateforme [Cultive](#).

Conseiller et accompagner les partenaires en formation continue

- Conseiller et accompagner les responsables de la formation continue et les partenaires de Compétence Culture dans l'analyse de leurs besoins et le développement de leurs projets de formation;
- Soutenir l'identification des besoins de développement des compétences dans le secteur culturel et leur traduction en objectifs d'apprentissage et en solutions de formation;
- Conseiller les partenaires sur les approches pédagogiques et technopédagogiques adaptées aux objectifs, aux clientèles et aux contextes de formation;
- Maintenir et développer des relations de collaboration avec les RFC, formateur-trices, fournisseurs et autres partenaires.

Assurer une veille, partager l'expertise et contribuer à la concertation

- Effectuer une veille sur les tendances, pratiques et technologies émergentes en formation continue, en pédagogie des adultes et en technopédagogie;
- Analyser leur pertinence et leur potentiel d'application dans le secteur culturel;
- Concevoir des guides, outils et ressources permettant de soutenir les pratiques des partenaires;

- Animer ou contribuer à des activités d'échange, de concertation et de transfert de connaissances auprès des responsables de la formation continue, notamment La Boîte à lunch;
- Participer à des événements, communautés de pratique et activités liés à la formation continue, au développement professionnel et à la technopédagogie.

Contribuer à la vie de l'organisation

- Participer aux rencontres, activités et projets collectifs de Compétence Culture;
- Collaborer avec les membres de l'équipe à différents projets liés au développement de la main-d'œuvre et des compétences dans le secteur culturel;
- Contribuer à une culture de collaboration, de partage d'expertise et d'amélioration continue.

LE PROFIL QUE NOUS RECHERCHONS

Vous combinez une bonne compréhension des processus d'apprentissage avec la capacité de transformer des besoins en solutions de formation concrètes et adaptées. Vous aimez autant conseiller et accompagner que concevoir, structurer et mener des projets à terme.

Vous êtes à l'aise dans un environnement où les projets se développent en collaboration avec plusieurs partenaires et où il faut conjuguer rigueur, créativité et capacité d'adaptation.

Compétences recherchées

- Bonne connaissance de l'ingénierie de la formation, du design pédagogique ou de la formation des adultes;
- Connaissance des approches et pratiques en technopédagogie;
- Capacité à analyser un besoin et à le traduire en objectifs d'apprentissage et en solutions de formation;
- Bonne compréhension des différentes modalités de formation : présentiel, classe virtuelle, formation asynchrone et apprentissage hybride;
- Connaissance des fonctionnalités courantes des plateformes de gestion de l'apprentissage (LMS) et des outils numériques utilisés en formation;
- Excellentes habiletés en négociation, gestion et coordination de projets;
- Capacité à exercer un rôle-conseil et à accompagner des partenaires;
- Excellentes capacités de communication, de rédaction et de vulgarisation;
- Habiletés relationnelles et capacité à travailler avec une diversité de partenaires;
- Autonomie, sens de l'organisation, esprit d'analyse et capacité à travailler en équipe.

Constituent des atouts

- Expérience en conception ou en production de formations numériques;
- Expérience avec des outils de contenus multimédias;
- Expérience en animation de communautés de pratique ou de groupes de codéveloppement;

- Connaissance du secteur culturel québécois et de ses réalités de main-d'œuvre;
- Expérience dans un environnement associatif, sectoriel ou partenarial.

FORMATION ET EXPÉRIENCE

- Diplôme universitaire de premier cycle dans un domaine pertinent : technologie éducative, éducation, formation des adultes, développement des compétences, gestion de la formation ou toute autre discipline jugée pertinente;
- Minimum de deux années d'expérience pertinente en formation continue, développement des compétences, technopédagogie ou gestion de projets de formation;
- Une formation de deuxième cycle en technologie éducative, design pédagogique, formation à distance ou dans un domaine connexe constitue un atout;
- Toute combinaison pertinente de formation et d'expérience pourra être considérée.

CONDITIONS DE TRAVAIL

- Statut : poste contractuel d'un an, avec possibilité de renouvellement;
- Horaire : 35 heures par semaine, avec horaire souple;
- Mode de travail : hybride;
- Salaire : entre 65 000 \$ et 70 000 \$, selon l'expérience;
- Avantages sociaux;
- Deux semaines de vacances dès l'été 2027;
- Temps de formation rémunéré et possibilités de développement professionnel;
- Entrée en fonction souhaitée : automne 2026.

POUR POSER VOTRE CANDIDATURE

Veuillez transmettre votre curriculum vitae accompagné de quelques lignes expliquant l'intérêt pour le poste et une réalisation ou un projet de formation/technopédagogie dont vous êtes particulièrement fier-e **directement** [via l'offre sur Cultive](#).

Date limite pour soumettre votre candidature : 18 septembre 2026, 12h

Nous remercions toutes les personnes qui manifesteront leur intérêt. Seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées.

1450 Rue City Councillors bureau 700, Montréal, QC H3A 2E6